

Prévoir si besoin une matrice LR pour enregistrement.

Voix	Instrument	Micos	Sorties	Pieds
1	Kick	Beta 52/D112	XLR	Petit
2	Caisse Claire	Beta 57	XLR	Petit
3	Charley	Statique SM81	XLR	Petit
4	Tom Basse	Sennheiser 904	XLR	Petit
5	Tom Aigüe ou Tom Medium	Sennheiser 904	XLR	Petit
6	OH L	Statique SM81/KM184/C414	XLR	Grand
7	OH R	Statique SM81/KM184/C414	XLR	Grand
8	Pad SPD-SX L	Sur DI	Jack	-
9	Pad SPD-SX R	Sur DI	Jack	-
10	Tête d'ampli+ HP basse	MD421/Beta52/E906	XLR	Grand
11	Ampli guitare (pour basse)	SM57	XLR	Grand
12	Grandmeister Deluxe 40 Hughes&Kettner	Non	XLR	-
13	Chant LEAD	Beta SM58	XLR	Grand
14	Choeur Basse	SM58	XLR	Grand
15	Choeur Batterie	SM58	XLR	Grand

Backline

Nous utilisons la table de mixage de la salle pour les retours et la facade. Nous utilisons également les micros (hors micros chant).

Backline des 3 musiciens

Guitariste / chanteur lead

- Pédales d'effet guitare
- Micro Shure beta sm58
- Tête d'ampli à lampe 40w (pour baffle (8-16 Ohm)

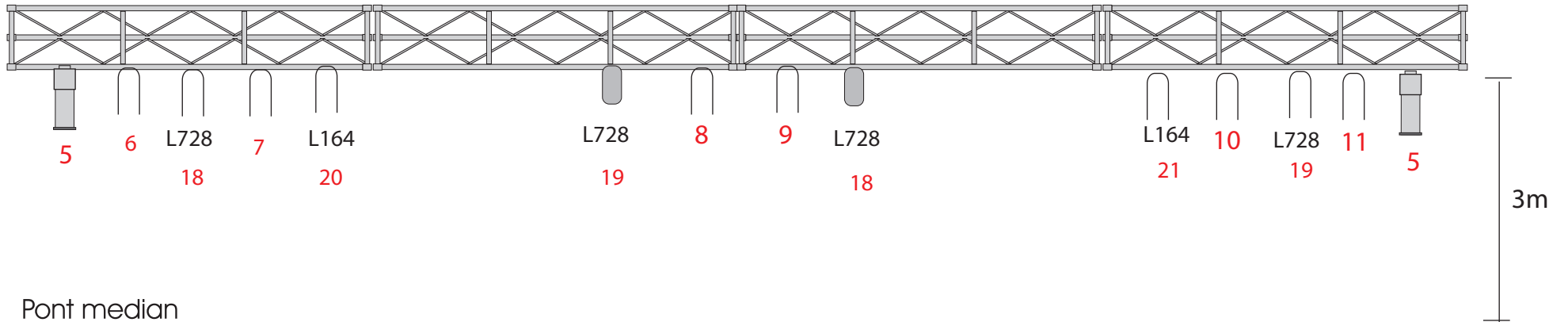
Batteur / chanteur :

- Pad Roland SPD-sx
- Set cymbales

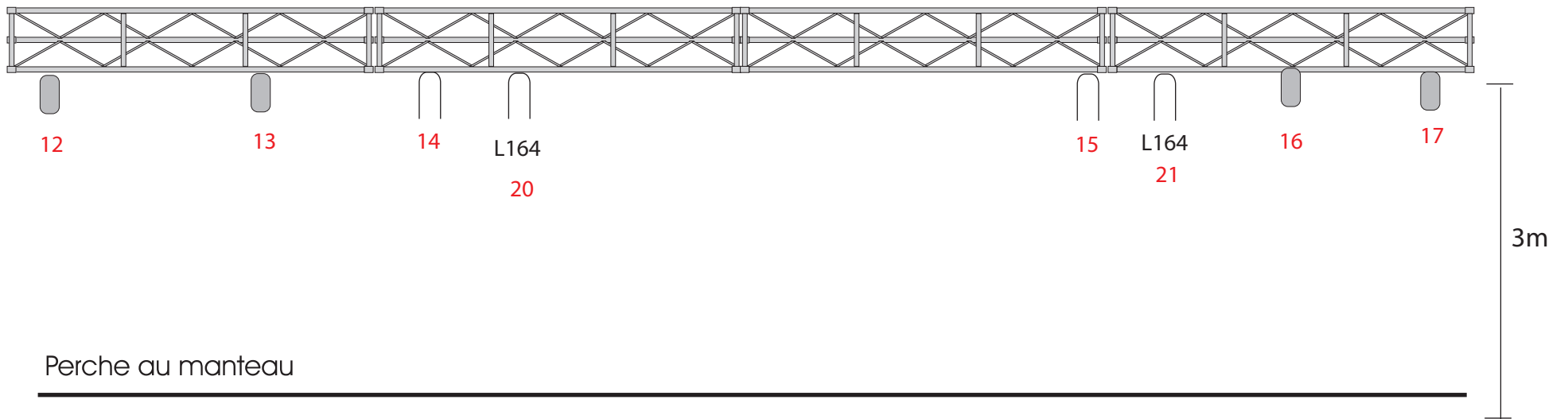
Bassiste / chanteur :

- Pédales d'effet basse
- Combo guitare à lampe

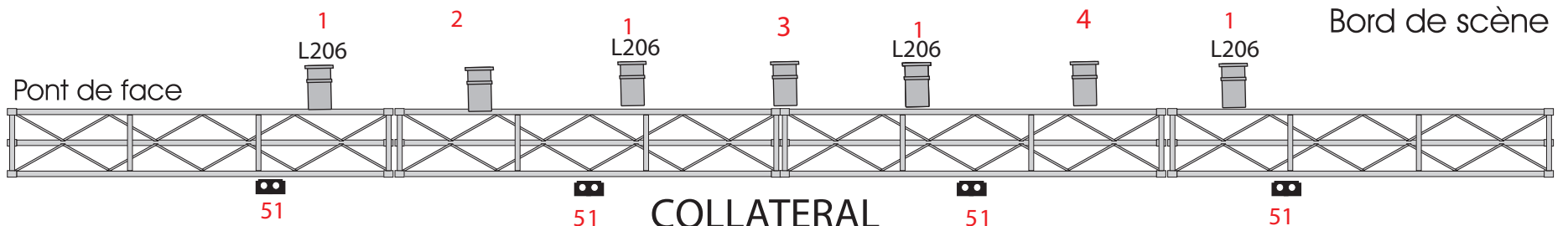
Pont de contre



Pont median



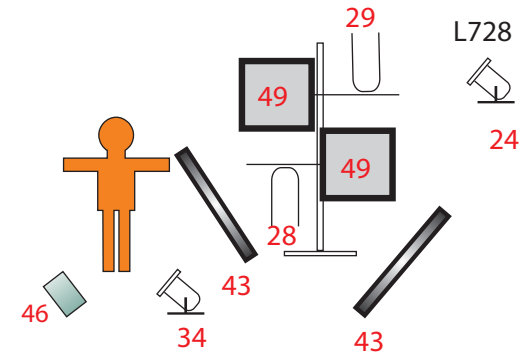
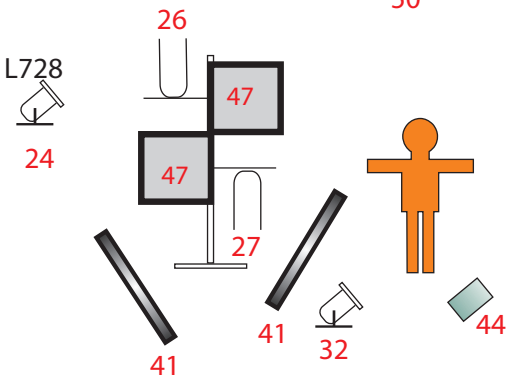
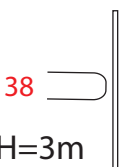
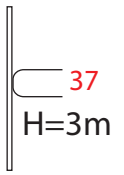
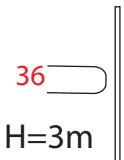
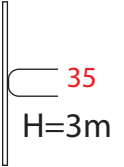
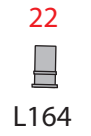
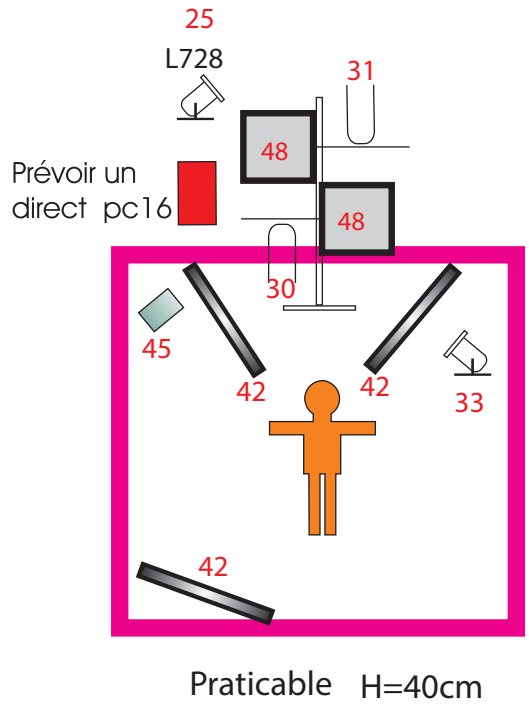
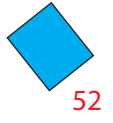
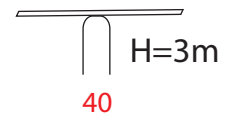
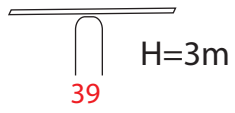
Perche au manteau



éclairagiste: Bertille Friderich

Tel: 0646763269

Mail: friderichbertille@gmail.com



Matériel à fournir



DECOUPE 614SX



PAR 64 CP61



PAR CP62



PAR 64 SOL
CP62



PC 2KW



PC 1KW (x 2)



FL 1300



Machine à fumée pilotable de la régie
(Type Unique)

1 NUMERO DE CIRCUIT

L164 Référence gélatine LEE FILTER

Matériel perso



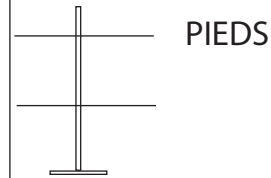
PC 1KW (x 2)



DALLE LED



MINI STROBE



PIEDS



MINI
MACHINE A FUMEE



PROJO MUSHROOM
IBIZA



NEON LUMIERE
NOIR

NOTES:

Tout devra être patché et prêt à régler à notre arrivée...

Vous devrez fournir une feuille de patch propre,

Prévoir un ajout de FL1300 ou autres pour un éclairage public
s'il y a des balcons en salle

Prévoir jupage noir pour les risers et praticables